	التاريخ		المدرسة
فهم مقروء	المادة	شعار المدرسة	الاســـم
الأرز	الموضوع		العــــف



إِقْرَإِ النَّصَّ التَّالِيَ بِتَمَعُّنِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الَّتِي تَليهِ:

# **اَلاَّ**رز

الأَرُزُّ نَباتُ ذو ساق طَويلَة كَثيرَة الأَوْراقِ، لَهُ سَنابِلُ عُنْقودِيَّةُ ذاتُ فُروعٍ كَثيرَة، وَحَبُّهُ أَبيضُ تُغَطَّيه قشرَةٌ رَقيقَةٌ.

### طَريقَةُ زَرْعه:

تُحْرَثُ الأَرْضُ وَيُسَوِّى سَطْحُها، وَتُقَسَّمُ إِلَى أَحْواضِ مُنْفَصِلَة بَيْنَها مَمَرَّاتُ، ثُمَّ تُغْمَرُ بِالْماءِ، وَتُنقَعُ الْبُدُورُ فِي الْماءِ قَبْلَ زَرْعِها، وَمِنْ ثَمَّ يَبْذِرُها الزَّارِعُ فِي الْمَاءِ فَبْلَ زَرْعِها، وَمِنْ ثَمَّ يَبْذِرُها الزَّارِعُ فِي الْأَرْضِ.

بَعْدَ ثَلاثَة أَيّامٍ تُغْمَرُ الأَرْضُ مِنْ جَديد بِالْماءِ. يَجْرِي الرَّيُّ بِهذهِ الطَّرِيقَة بِحَيْثُ كُلَّما جَفَّتِ الأَرْضُ يُعادُ غَمْرُها مِنْ جَديد بِالْماءِ كُلِّ ثَلاثَة أَوْ أَرْبَعَة بِحَيْثُ كُلَّما جَفَّتِ الأَرْضُ يُعادُ غَمْرُها مِنْ جَديد بِالْماءِ كُلِّ ثَلاثَة أَوْ أَرْبَعَة أَيْ الأَرْزُ قَدْ نَضِجَ أَيّامٍ. يَسْتَمِرُ هذا الأَمْرُ حَتّى يَنْضُجَ الأَرُزُّ. يَعْرِفُ الْمُزارِعُ أَنَّ الأَرُزَّ قَدْ نَضِجَ عَيْما تَنْحَى سُنْبُلَتُهُ وَتَتَلَوَّنُ بِاللَّوْنِ الأَصْفَرِ الضَّارِبِ للْحُمْرَة.

تَحودُ زِراعَتُهُ فِي الأَرْضِ الطّينيَّةَ الْحاليَةَ مِنَ الرَّمْلِ. وَيُزْرَعُ فِي الأَرْضِ نَفْسِها سَنَواتٍ مُتَتَالِيَةً، فَلا يُضْعِفُها كَما تُضْعِفُها الْحُبوبُ الْأُخْرى؛ لأَنَّهُ يَمْتَصُّ أَكْثَرَ غِذَائِهِ مِنَ الْمَاءِ.







# للأَرُزِّ فَوائدُ كَثيرةُ:

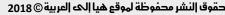
- إصْلاحُ الأَراضي الْمالحَة.
- غِذاءٌ صِحِّيٌ لِلأَطْفالِ وَالْمَرْضى؛ لأَنَّهُ سَهْلُ الْهَضْمِ.
- يُؤْخَذُ منهُ النَّشا الَّذِي يُكُوِّنُ أَكْثَرَ منْ أَرْبَعَة أَخْماسه.
- يَعْتَمدُ عَلَيْهِ كَثيرُ مِنَ شُعوبِ آسْيا فِي مَعيشَتِهِمْ، كَما يَعْتَمدُ سُكّانُ الْقارّاتِ الْأُخْرِي عَلَى الْقَمْحِ وَالذُّرَةِ وَنَحْوِهِما. وَلَكَنَّ قيمَتهُ الْغَذَائِيَّةَ لَيْسَتْ عالِيَةٌ؛ لِكُثْرَةِ ما بِهِ مِنَ النَّشَا الَّذِي لَا يُفيدُ إِلاَّ فِي تَوْليدِ الْحَرارَةِ اللاَّزِمَةِ لِلْجِسْمِ.

يُعْتَبُرُ الْأَرُزُّ الْغِذَاءَ الْأَساسِيَّ لِنصْف سُكَّانِ الْأَرْضِ، حَيْثُ يَحْتَلُّ مَكَانَةً أَساسِيَّ فِي التَّغْذِيَةِ الْبَشَرِيَّةِ مُنْذُ عَشْرَةِ آلاَف عَام فَهُوَ الْغِذَاءُ الأَساسِيُّ لِنَحْوِ ثَلاثَةِ مِلْياراتِ نَسَمَة فِي الْعَالَمِ، وَهُو يُوفِّرُ - وِفْقًا لِلأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ - 20% مِنْ مَصادِر الطَّاقَةِ الْغِذَائِيَّةِ فِي الْعَالَمِ مُتَقَدِّمًا عَلَى الْقَمْحِ (19%) وَالذَّرَةُ (5%).

وَفِي مِنْطَقَة آسْيا وَحْدَها يَحْصُلُ أَكْثَرُ مِنْ مِلْيارَيِّ شَخْصٍ عَلَى مَا بَيْنَ 60% وَ مِنْ مِلْيارَيِّ شَخْصٍ عَلَى مَا بَيْنَ 60% وَ 70% مِنْ سُعُراتِهِمُ الْحَرارِيَّة مِنَ الأَرُزِّ وَمُشْتَقَّاتِهِ.









ميّا إلى العربية موقع تعليمي للغة العربية للمرحلتين الابتدائية والإعدادية contact@alarabeyya.com

	التاريخ		المدرسة
فهم مقروء	المادة	شعار المدرسة	الاســــم
الأرز	الموضوع		العــــف

📝 ا ۵ سیاله	ڏ	1	۶	ىد	الأ	
-------------	---	---	---	----	-----	--

۾ ويو	//0/	•	
الأَرُزِّ؟	نبتة	صف	(1
			•

# 3) مَا الْعَلاماتُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى نُضْجِ الْأَرُزِّ؟

# 4) رَبِّبْ مَراحلَ عَمَليَّة زِراعَة الأَرُزِّ بِوَضْعِ الأَرْقَامِ (5-1)! تُقَسَّمُ إِلَى أَحْواضِ مُنْفَصِلَة بَيْنَها مَمَرَّاتُ.



ممرات.	A.	بي	٠	متعصا	س '	91	احو	ايك	سىم	ىد	
			_		_						
	٦	٥	/	/ س	9/	٦	0 6	بو	/0	بو	
١.	حه	ط	سد	۔ س سو ی	ويس	ں	لأرض	ث ال	حرد	ت	

٥ ﴿	/	9 0	۶	w	ره و و	
، الأَرْض.	ِب في	الحبو	ع	الزار	يبذر	







يَخْتارَ؟ وَلِماذا؟	ي الزِّراعيَّةِ عَلَيْهِ أَنْ	ِ أَرُزِّ، أَيُّ الأَراض	نْ يَزْرَعَ حُبوبَ ال	أَحَدُ الْمُزارِعينَ أَا	9) قَرَّرَ أَ

10) إلى ماذا يَعودُ ضَميرُ الْهاءِ فِي الْجُمِلَةِ: "فَلا يُضْعِفُها كَما تُضْعِفُها الْحُبوبُ الأُخْرى"؟

الْقيمَةُ الْغِذَائِيَّةُ.

الْأَرْضُ الطّينِيَّةُ.





# 11) إِمْلاً جَدْوَلَ الْمُقارَنَةِ حَسَبَ أَوْجُهِ الشَّبَهِ والاخْتِلافِ بَيْنَ نَبْتَتَيِّ الأَرُزِّ والْقَمْحِ؟

·خْتِلافِ	أُوْجُهُ الإ	أُوْجُهُ الشَّبَهِ			
الْأُرُزُّ	الْقَمْحُ	الأُرُزُّ	الْقَمْحُ		

# 12) أَكْمِلِ الْمَعْلوماتِ فِي الْجَدُولِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ!

نِسْبَةُ مَصْدرِ الطّاقَةِ	ٱلْمَرْتَبَةُ	ٱلنَّبتَةُ
		الأُرُزُّ
	الثَّانِيَةُ	
%5		

13) قَيْمِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَةِ (صَحيح) أَمْ (خَطَأ)!
 <ul> <li>يُعْتَبَرُ الأَرُزُّ غِذاءً صِحِيًّا لِلأَطْفالِ لأَنَّهُ سَهْلُ الْهَضْمِ.</li> </ul>
 أحْتُوي نَبْتَةُ الأَرُزِّ على كَمِيَّةٍ نَشا قَليلَةٍ .
 <ul> <li>يَحْتَلُّ الأَرُزُّ الْمرْتَبَةَ الأولى مِنْ حَيْثُ تَوْفيرِ مَصادِرِ الطَّاقةِ الْغِذائِيَّةِ.</li> </ul>
 عِنْدَمَا يَنْضُجُ الْأَرُزُّ يُصِبِحُ لَوْنُهُ أَبْيَضَ.
 أَعْتَبَرُ مِنْطَقَةُ آسْيا مِنْ أَقَلِّ الْمَناطِقِ اسْتِهْلاكًا لِلأَرُزِّ.





### 14) مَا وَظَيْفَةُ الْعَنَاوِينِ الْفَرْعَيَّةِ فِي النَّصِّ؟

/ 0 /	9/ /0 9	0 /	9 0/	/O 9 O	/ 0 /	ر يو ه	
ي أُوْ واقعَة!	جملة رأ:	کو نھا	من حيث	الجملة	نو ع	حدد	(15)

◄ اَلأَرُزُّ منْ أَشْهِي الْمَأْكولات.

◄ يَحْتُوي الأَرُزُّ عَلى نسْبَة عاليَة منَ النَّشا.

◄ تَعْتَمِدُ زِراعَةُ الأَرُزِّ عَلى الرَّيِّ الْمُتَواصل للأَرْض.

◄ لَنَبْتَة الأَرُزِّ شَكْلُ جَميلٌ عنْدَما تَنْضُجُ.

c	۾ ج	//	£	Ø,	/ / /0	
ىلو ب:	أىد	علي	( )	النص	اعتمد	(16)

/	
·	οω <u> </u>
11 . tt	. (1)
🔲 الْخطابَة.	🗌 السَّرْد.
· · ·	· ) —
/ /	

# 17) هذا النَّصُّ يَنْتَمي إلى النَّصوص:

الأدبيّة الْقَصَصِيّة.

الْوَظيفيَّة الإرشاديَّة.

🗌 السَّرْد وَالْحِوارِ. 🗌 الْحوار.

## 🔲 الْوَظيفيَّة الْمَعْلوماتيَّة. الْوَظيفيَّة الإقْناعيَّة.



